WALT DISNEY'S

Donald Duck

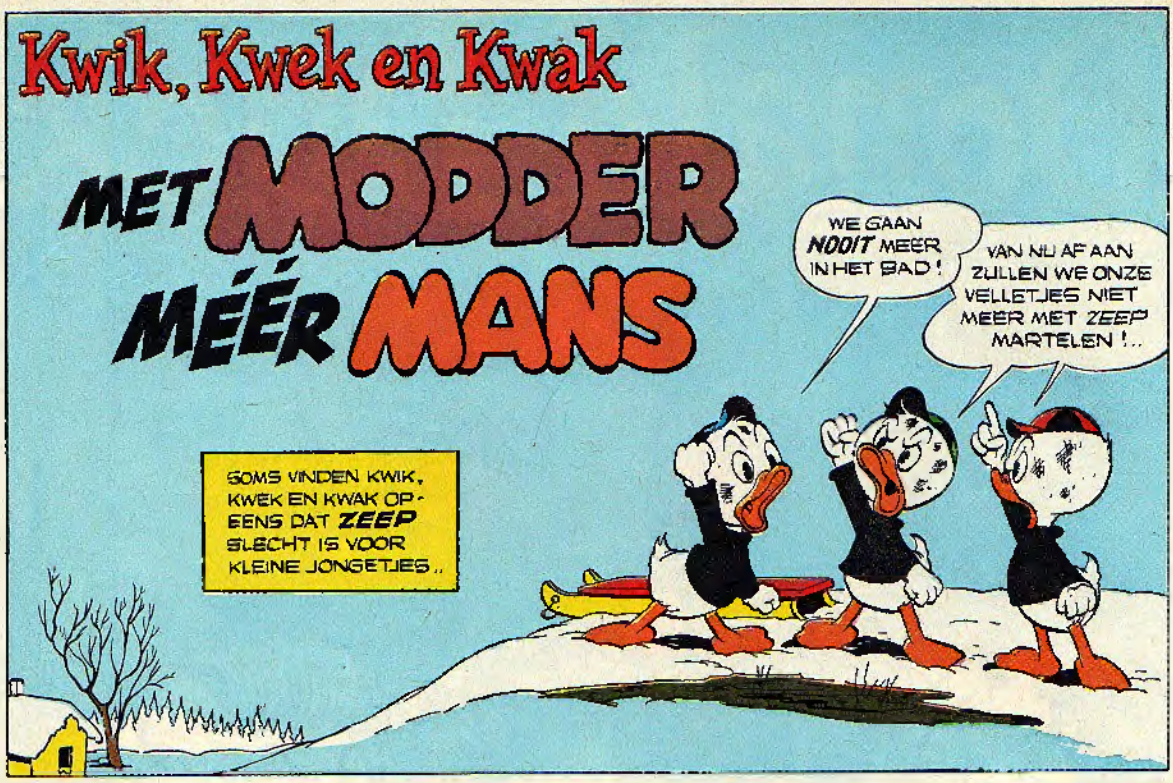
EEN VROLIJK WEEKBLAD

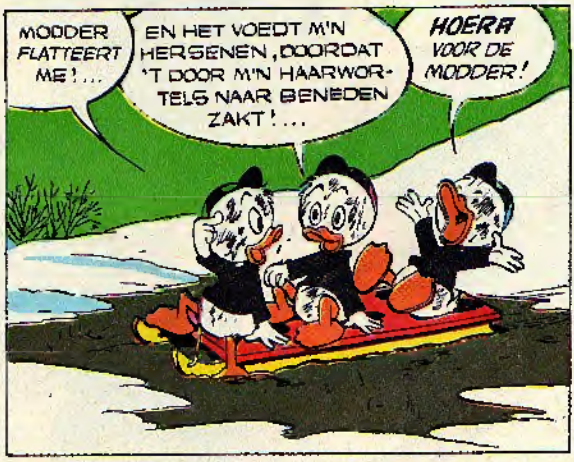
Nr. 53 31 DEC. 1966

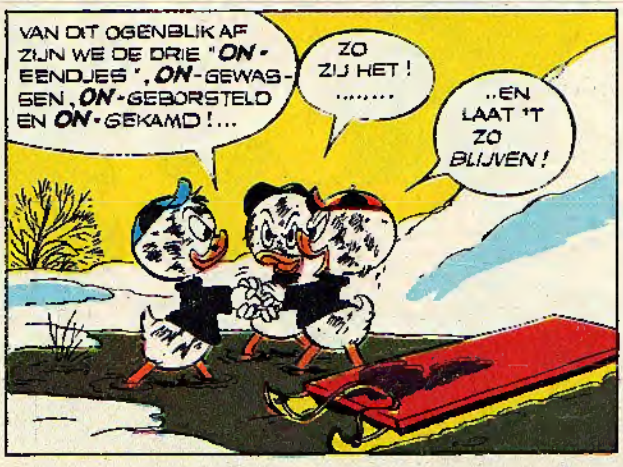
25 ct p. w.; losse nrs. 35 ct.; België 5 fr.

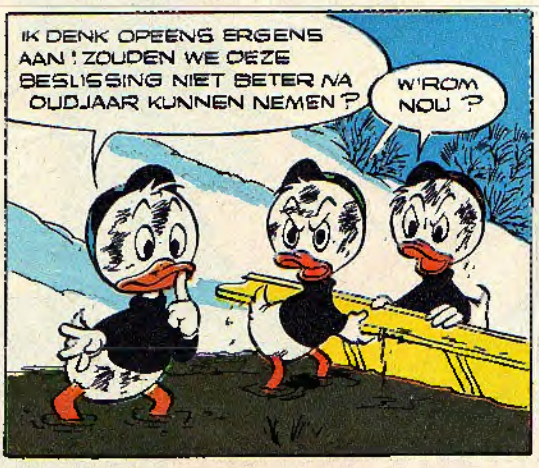
Kwik, Kwek en Kwak

MET MODDER MÉÉR MANS

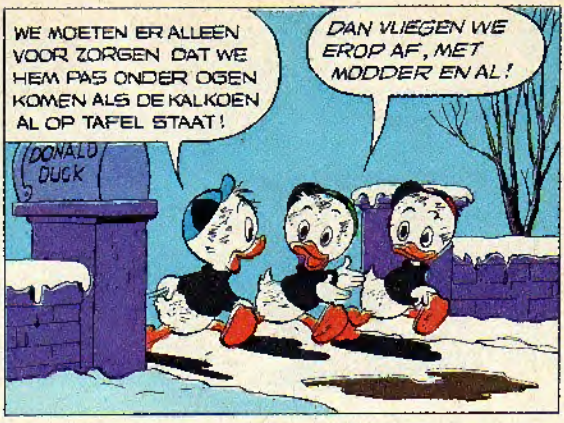


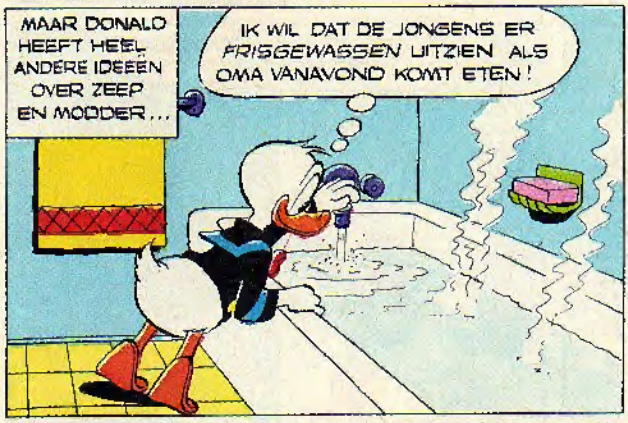






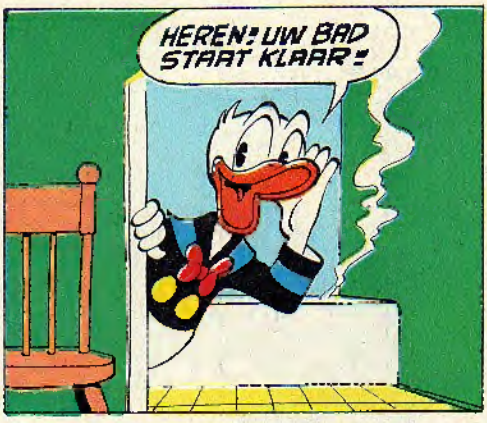
DIE LEKKERE KALKOEN KRIJGEN WE TOCH WEL! OOM DONALD HEEFT HEM AL GEBRADEN!...
HIJ KAN HEM MOEILIJK HELEMAAL ALLEEN MET OMA OPETEN!...

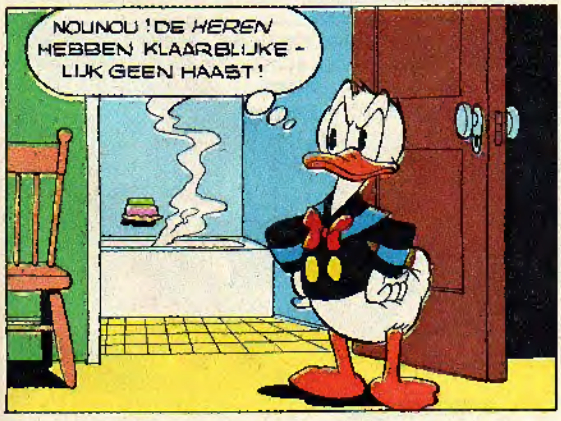

WE MOETEN ER ALLEEN VOOR ZORGEN DAT WE HEM PAS ONDER OGEN KOMEN ALS DE KALKOEN AL OP TAFEL STAAT!
DAN VLIEGEN WE EROP AF, MET MODDER EN AL!
DONALD DUCK

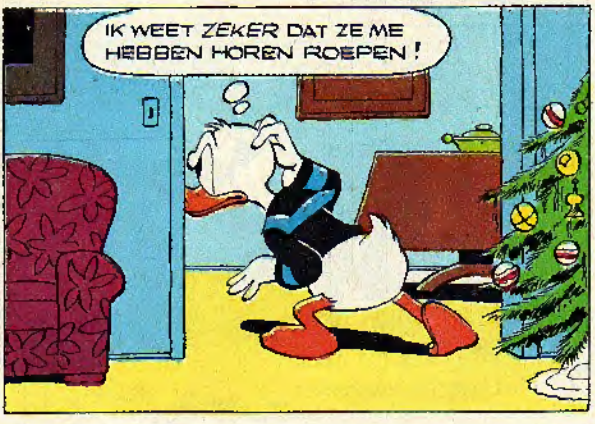

MAAR DONALD HEEFT HEEL ANDERE IDEEEN OVER ZEEP EN MODDER...
IK WIL DAT DE JONGENS ER FRISGEWASSEN UITZIEN ALS OMA VANAVOND KOMT ETEN!

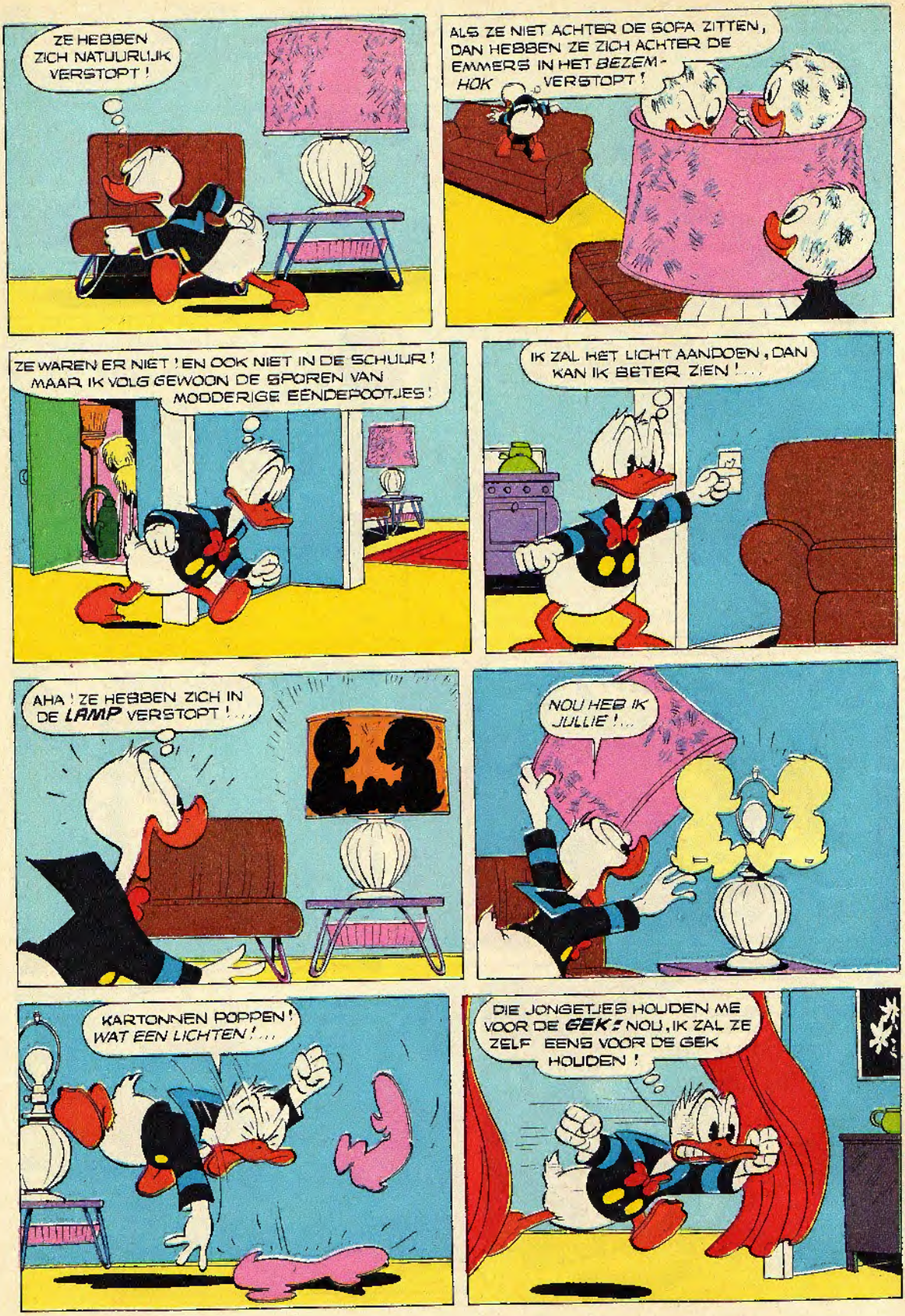
IK ZAL WAT BADZOUT IN HET WATER DOEN, ZODAT ZE ZELFS FRIS RUIKEN!

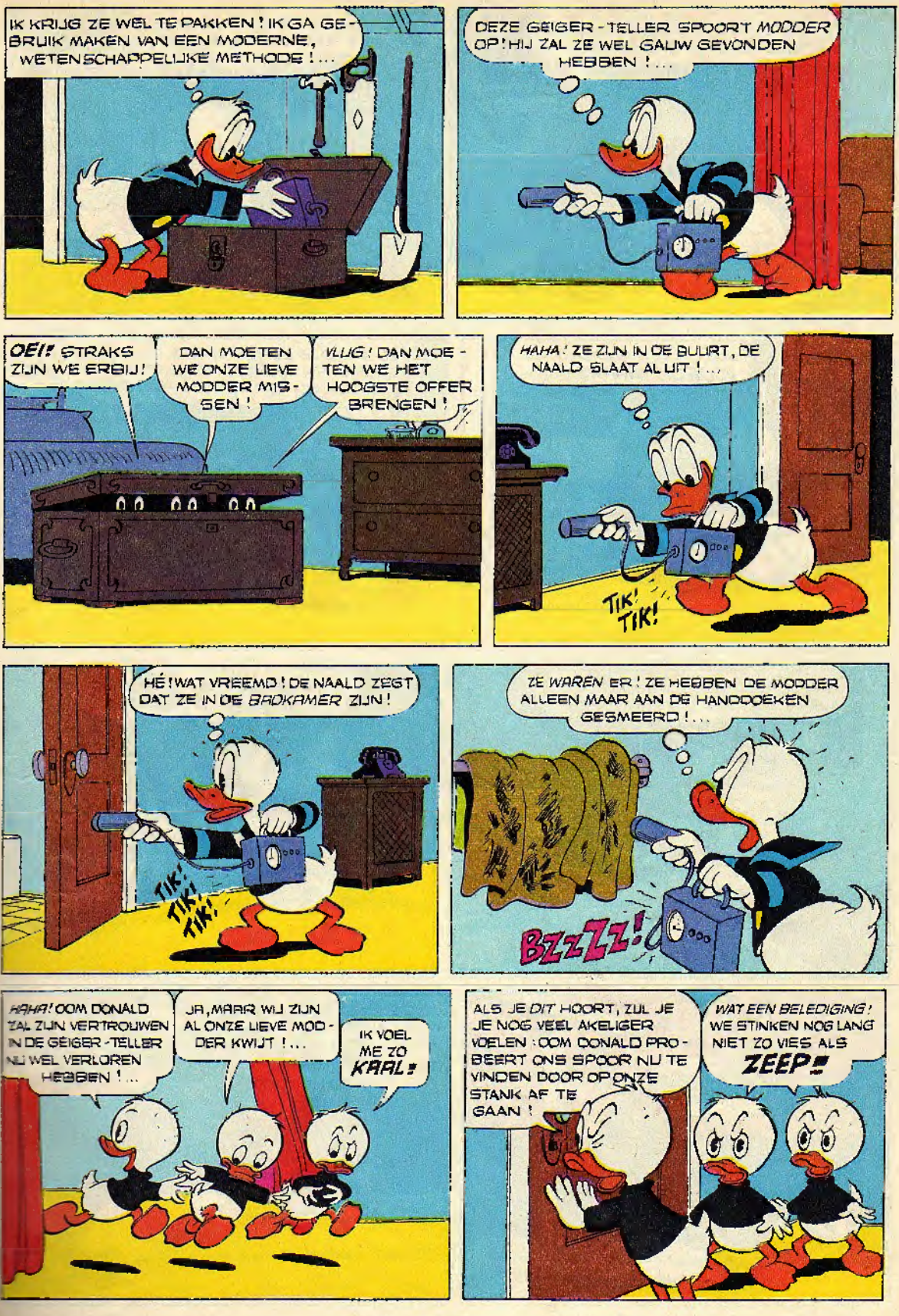
OEI! DE VIJAND BEREIDT EEN AANVAL VOOR!
WAT EEN STANK! DAT IS ZEEP!
VLUCHT VOOR JE LEVEN!

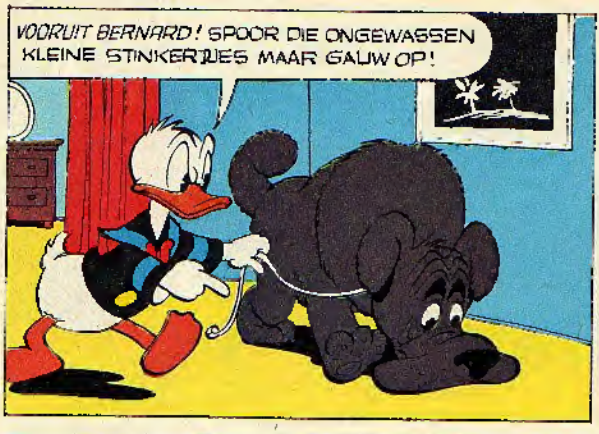

HEREN! UW BAD STAAT KLAAR!

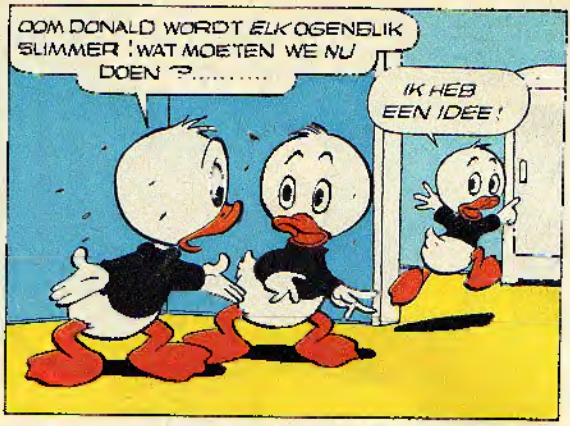

NOUNOU! DE HEREN HEBBEN KLAARBLIJKELIJK GEEN HAAST!

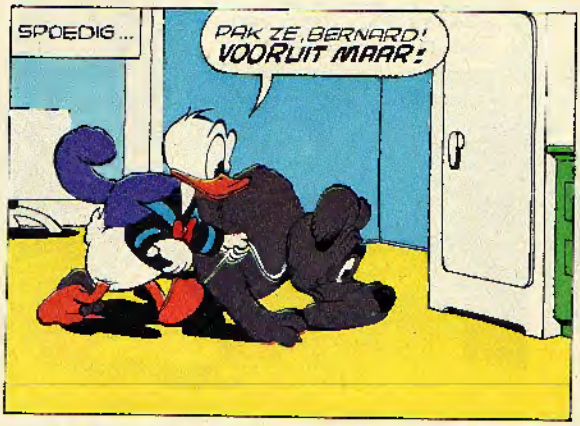

IK WEET ZEKER DAT ZE ME HEBBEN HOREN ROEPEN!

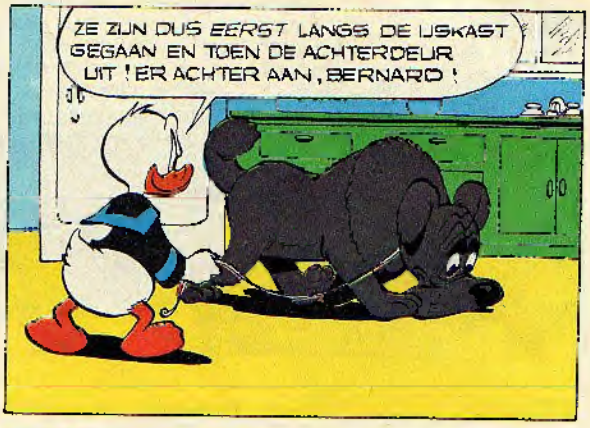

ZE HEBBEN ZICH NATUURLIJK VERSTOPT !
ALS ZE NIET ACHTER DE SOFA ZITTEN, DAN HEBBEN ZE ZICH ACHTER DE EMMERS IN HET BEZEM-HOK VERSTOPT !
ZE WAREN ER NIET ! EN OOK NIET IN DE SCHUUR ! MAAR IK VOLG GEWOON DE SPOREN VAN MODDERIGE EENDEPOOTJES !
IK ZAL HET LICHT AANDOEN, DAN KAN IK BETER ZIEN !...
AHA ! ZE HEBBEN ZICH IN DE LAMP VERSTOPT !...
NOU HEB IK JULLIE !...
KARTONNEN POPPEN ! WAT EEN LICHTEN !...
DIE JONGETJES HOUDEN ME VOOR DE GEK ! NOU, IK ZAL ZE ZELF EENS VOOR DE GEK HOUDEN !


IK KRIJG ZE WEL TE PAKKEN ! IK GA GEBRUIK MAKEN VAN EEN MODERNE, WETENSCHAPPELIJKE METHODE !...
DEZE GEIGER-TELLER SPOORT MODDER OP ! HIJ ZAL ZE WEL GAUW GEVONDEN HEBBEN !...
OEI! STRAKS ZIJN WE ERBIJ!
DAN MOETEN WE ONZE LIEVE MODDER MISSEN !
VLUG ! DAN MOETEN WE HET HOOGSTE OFFER BRENGEN !
HAHA ! ZE ZIJN IN DE BUURT, DE NAALD SLAAT AL UIT !...
TIK! TIK!
HÉ ! WAT VREEMD ! DE NAALD ZEGT DAT ZE IN DE BADKAMER ZIJN !
TIK! TIK! TIK!
ZE WAREN ER ! ZE HEBBEN DE MODDER ALLEEN MAAR AAN DE HANDDOEKEN GESMEERD !...
BZZZZ!
HAHA! OOM DONALD ZAL ZIJN VERTROUWEN IN DE GEIGER-TELLER NU WEL VERLOREN HEBBEN !...
JA, MAAR WIJ ZIJN AL ONZE LIEVE MODDER KWIJT !...
IK VOEL ME ZO KAAL!
ALS JE DIT HOORT, ZUL JE JE NOG VEEL AKELIGER VOELEN : OOM DONALD PROBEERT ONS SPOOR NU TE VINDEN DOOR OP ONZE STANK AF TE GAAN !
WAT EEN BELEDIGING ! WE STINKEN NOG LANG NIET ZO VIES ALS ZEEP!

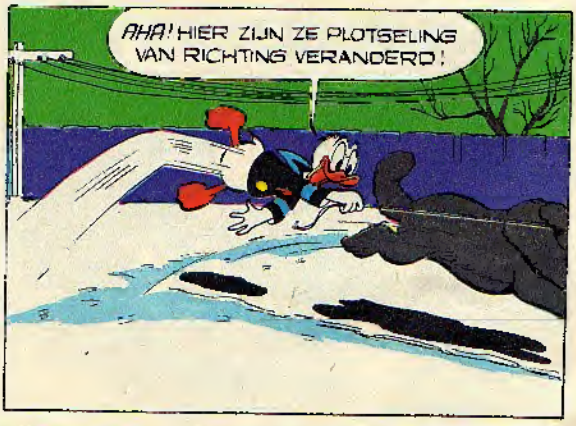

VOORUIT BERNARD! SPOOR DIE ONGEWASSEN KLEINE STINKERTJES MAAR GAUW OP!

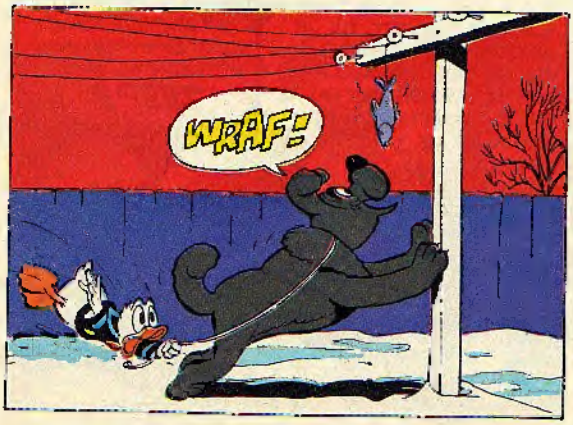

OOM DONALD WORDT ELK OGENBLIK SLIMMER! WAT MOETEN WE NU DOEN?.....
IK HEB EEN IDEE!


SPOEDIG...
PAK ZE, BERNARD! VOORUIT MAAR!

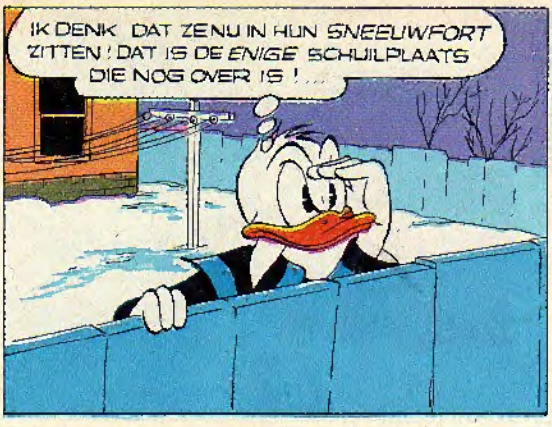

ZE ZIJN DUS EERST LANGS DE IJSKAST GEGAAN EN TOEN DE ACHTERDEUR UIT! ER ACHTER AAN, BERNARD!

HA! JE KUNT ZE ZELFS VOLGEN ALS ZE DOOR DE SNEEUW LOPEN


AHA! HIER ZIJN ZE PLOTSELING VAN RICHTING VERANDERD!


WRAF!

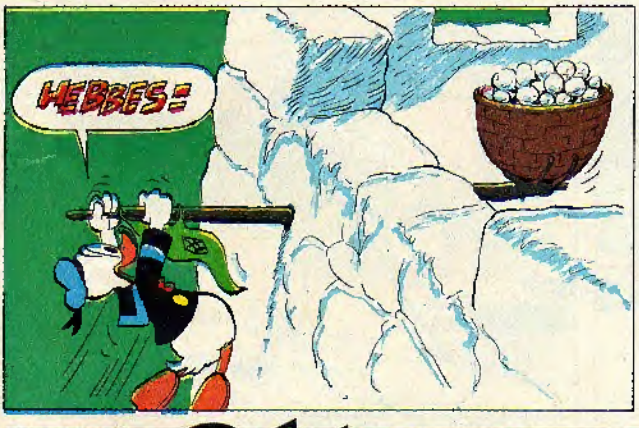
DIE DEUGNIETEN! ZE HEBBEN DE WASLIJN GEBRUIKT OM EEN ZOUTE HARING OVER HUN SPOOR TE TREKKEN!....


IK DENK DAT ZE NU IN HUN SNEEUWFORT ZITTEN ! DAT IS DE ENIGE SCHUILPLAATS DIE NOG OVER IS ! ...

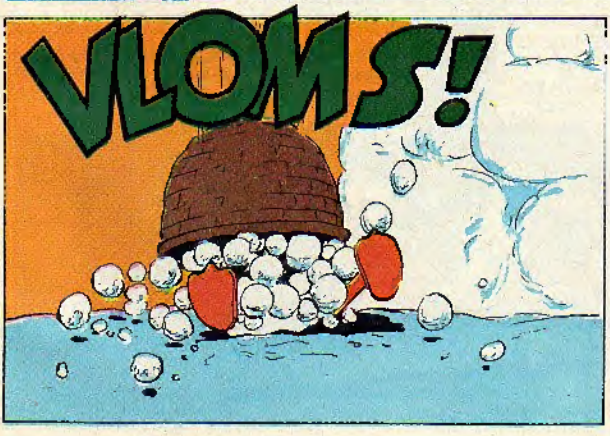
IK ZAL ZE WEL NIET OP VREEDZAME WIJZE NAAR BUITEN KUNNEN KRIJGEN ! IK ZAL HET MET GEWELD MOETEN PROBEREN !

DIE DEUR KRIJG IK NIET KAPOT ! IK KAN 'T BESTE OVER DE MUUR SPRINGEN !

ALS IK MAAR EERST OP DIE VLAGGESTOK ZIT, DAN IS DE REST GEMAKKELIJK ! ...

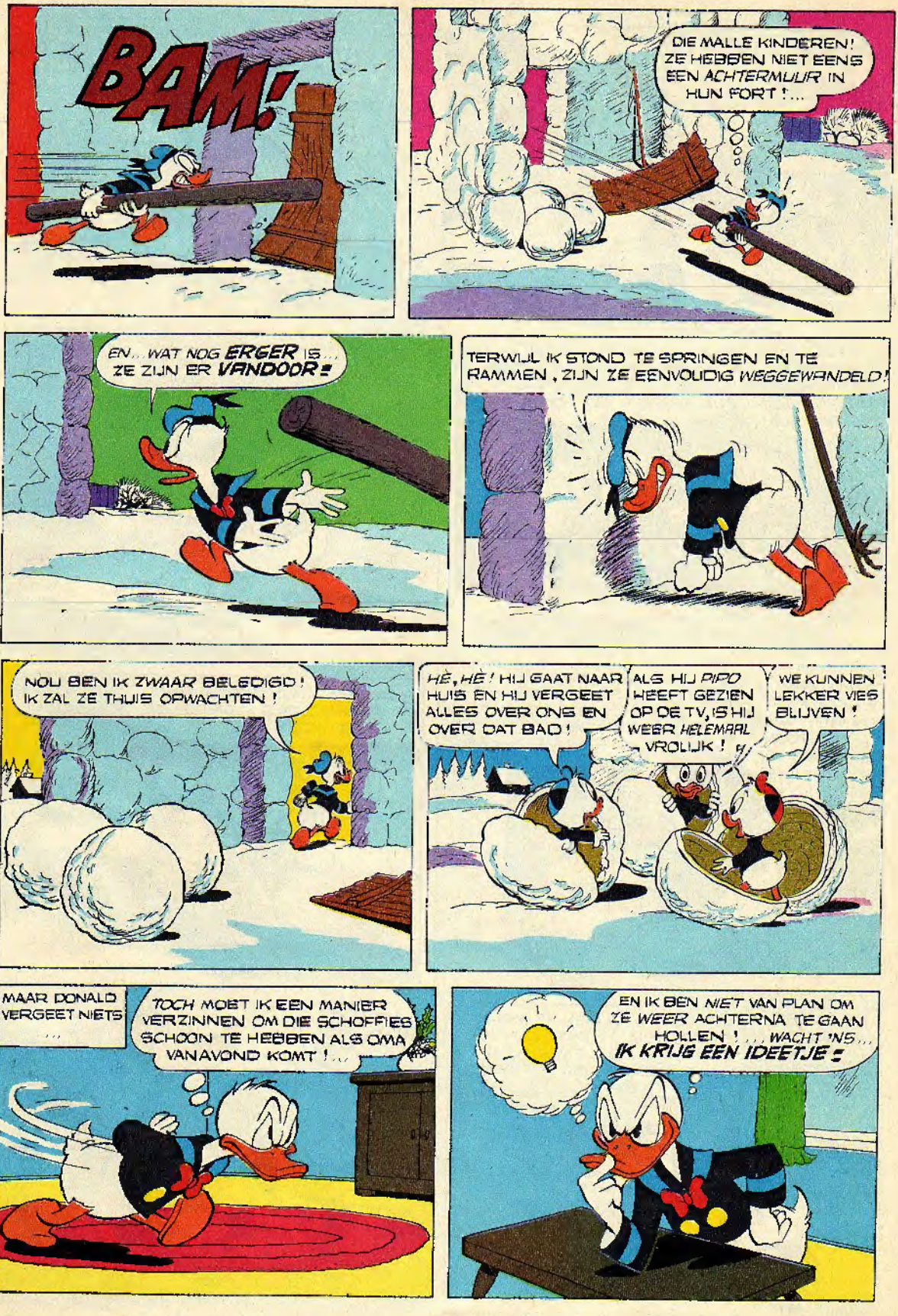

HEBBES !

HÉ ? WAT IS DAT NOU VOOR EEN RAAR SOORT VLAGGESTOK ?

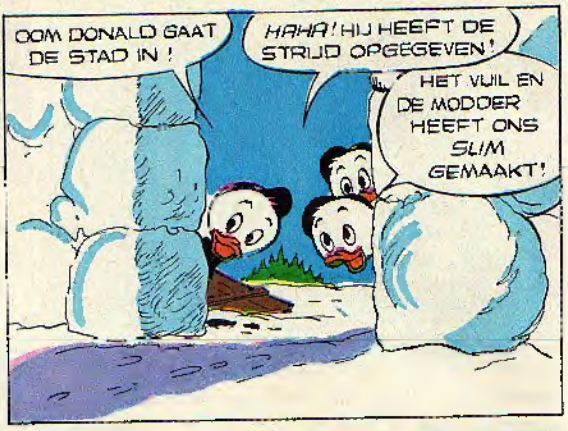

VLOMS !

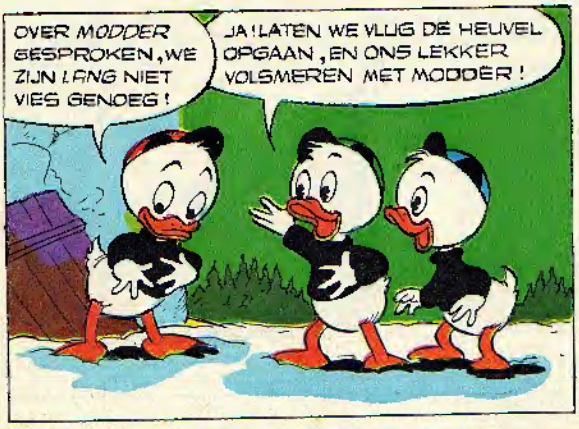
IK BEN GE-BOMBARDEERD ! DAT BETEKENT OORLOG !

IK VRAAG ME AF OF ANDERE OOMS NU OOK ZOVEEL MOEITE MOETEN DOEN OM HUN NEEFJES IN BAD TE KRIJGEN!
HIJS DE WITTE VLAG, OPSTANDELINGEN! DAAR KOM IK!
UH-OH!
KRAK!
EEN WAK! IK WAS HELEMAAL VERGETEN DAT ZE HUN FORT OP 'N EILANDJE IN DE EENDENVIJVER HADDEN GE-BOUWD!
ER IS MAAR EEN JUISTE MANIER OM OVER EEN MUUR TE SPRINGEN! MET DE GOEIE OUWE POLSSTOK!
DEZE POLSSTOK IS ECHTER ...NIET LANG GENOEG!...
PLETS!
ENKELE OGEN-BLIKKEN LATER...
NOU HEB IK ER GENOEG VAN! IK GA GEWOON HUN DEUR AAN STUKKEN RAMMEN!...


BAM!
DIE MALLE KINDEREN! ZE HEBBEN NIET EENS EEN ACHTERMUUR IN HUN FORT!...
EN... WAT NOG ERGER IS... ZE ZIJN ER VANDOOR!
TERWIJL IK STOND TE SPRINGEN EN TE RAMMEN, ZIJN ZE EENVOUDIG WEGGEWANDELD!
NOU BEN IK ZWAAR BELEDIGD! IK ZAL ZE THUIS OPWACHTEN!
HÉ, HÉ! HIJ GAAT NAAR HUIS EN HIJ VERGEET ALLES OVER ONS EN OVER DAT BAD!
ALS HIJ PIPO HEEFT GEZIEN OP DE TV, IS HIJ WEER HELEMAAL VROLIJK!
WE KUNNEN LEKKER VIES BLIJVEN!
MAAR DONALD VERGEET NIETS ...
TOCH MOET IK EEN MANIER VERZINNEN OM DIE SCHOFFIES SCHOON TE HEBBEN ALS OMA VANAVOND KOMT!...
EN IK BEN NIET VAN PLAN OM ZE WEER ACHTERNA TE GAAN HOLLEN!... WACHT 'NS... IK KRIJG EEN IDEETJE!

IK MOET EVEN EEN BOODSCHAP DOEN !
313

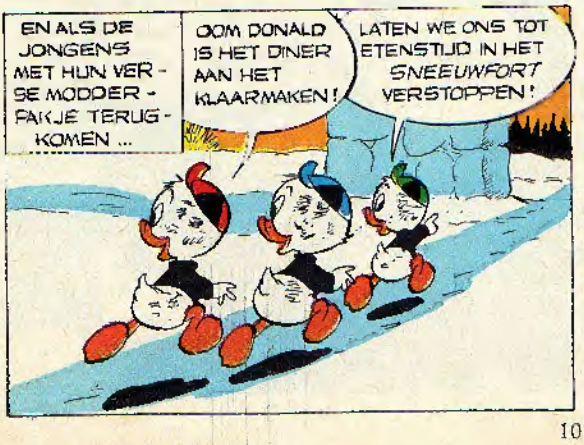

OOM DONALD GAAT DE STAD IN !
HAHA! HIJ HEEFT DE STRIJD OPGEGEVEN!
HET VUIL EN DE MODDER HEEFT ONS SLIM GEMAAKT!

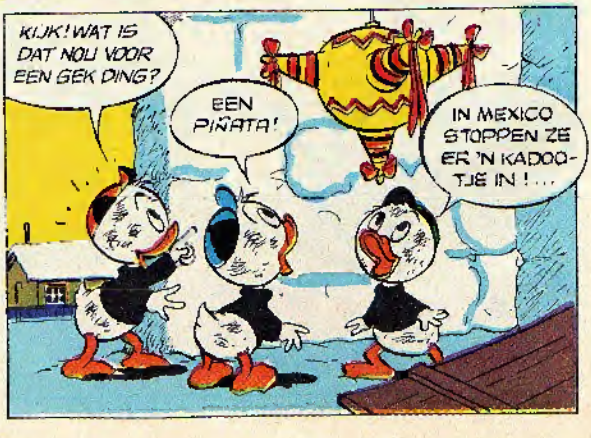

OVER MODDER GESPROKEN, WE ZIJN LANG NIET VIES GENOEG!
JA! LATEN WE VLUG DE HEUVEL OPGAAN, EN ONS LEKKER VOLSMEREN MET MODDER!

DRIE KLEINE JONGETJES, DIE GINGEN NOOIT IN 'T BAD! GINGEN NOOIT IN 'T BAD!

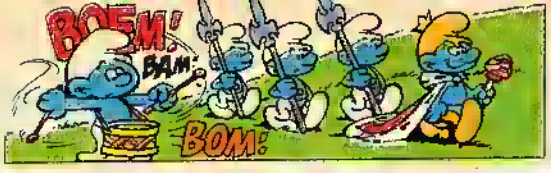
TERWIJL KWIK, KWEK EN KWAK HUN "OVERWINNING" VIEREN, IS OOM DONALD MET IETS HEEL VREEMDS BEZIG!
IK HEB EEN FIJNE OUDEJAARS-VERRASSING VOOR DE JONGENS! EEN MEXICAANSE PIÑATA MET EEN HÉÉÉL SPECIALE INHOUD!

IK ZAL HEM IN HUN SNEEUWFORT OPHANGEN, DAN ZULLEN ZE HEM GAUW VINDEN! ...


EN ALS DE JONGENS MET HUN VERSE MODDER-PAKJE TERUGKOMEN ...
OOM DONALD IS HET DINER AAN HET KLAARMAKEN!
LATEN WE ONS TOT ETENSTIJD IN HET SNEEUWFORT VERSTOPPEN!


KIJK! WAT IS DAT NOU VOOR EEN GEK DING?
EEN PIÑATA!
IN MEXICO STOPPEN ZE ER 'N KADOOTJE IN! ...

VAN WIE ZOU-IE ZIJN ?
VAST NIET VAN OOM DONALD !
LATEN WE HEM STUK SLAAN EN KIJKEN WAT ERIN ZIT !...
MISSCHIEN WEL ZUURTJES !
...EN TOFFEES EN KAUW-GOM !!..
PLATS!
LEVERTRAAN!
OH! WE ZITTEN VOL...
DRIEMAAL RADEN WIE ONS DIT GELAPT HEEFT !
WAT DOEN WE NU ?
DIE VIEZE LE-VERTRAAN MOET ER AF !
WE STINKEN NOGAL, HÈ ?
DUS...
HET BAD STAAT KLAAR, HOOR ! IK HEB ER WAT VIOOLTJESPARFUM INGEDAAN ! IK HEB ZO'N IDEE DAT JE DAT WEL NODIG ZULT HEBBEN !
GROM!
EN DUS..
WAT ZIEN DE JONGENS ER TOCH FRIS EN VERZORGD UIT, DONALD ! HOE SPEEL JE DAT TOCH KLAAR ?
OH, EEN BEETJE LEVER-TRAAN DOET WONDEREN, OMA !...
EINDE


BOEM!
BAM!
BOM!

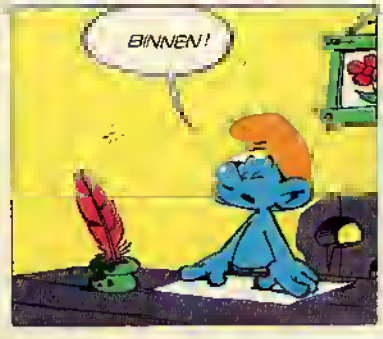
DE SMURFEN

HA! HA!
HI! HI! HI! HI!
HO! HO!
WAM!

ZO, HOUDEN ZE ME VOOR DE SMURF ? MAAR DAT SMURFT ZO MAAR NIET ! ZE ZULLEN ERVAN SMURFEN ! NOU!

!
KLOP!
KLOP!
KLOP!

WACHT EVEN !


BINNEN !

ZEG, SMURFENKONING ! WEET JE NOG DAT JE...
HALT!

JE MOET U ZEGGEN !...

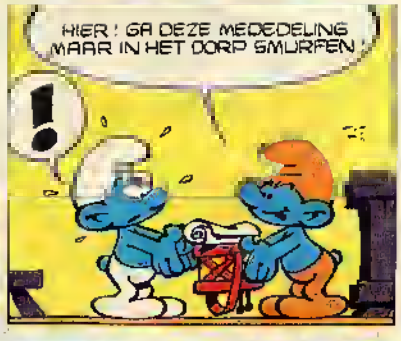
OH ! NU, ZOALS JE WILT... WEET U NOG DAT JE BELOOFD HEBT ME HOOFD-SOLIST TE SMURFEN ALS JE GE-KOZEN WERD ?... WEL, NU BENT U GEKOZEN ...

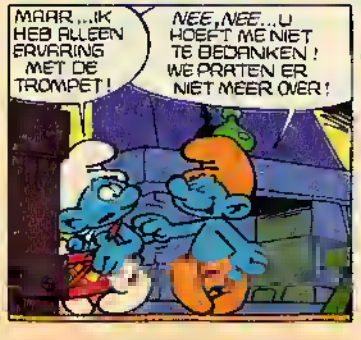
DAT KLOPT : EN SMURF MAAKT SMURF! .. NIETTEMIN ..

NIETTEMIN VIND IK DAT U VOORBESMURFT BENT VOOR BELANGRIJKER SMURFEN ! EEN SMURF VAN UW KALIBER KAN ZICH NIET THUISVOELEN IN EEN TE ONBELANGRIJKE FUNCTIE ! IK HEB DAN OOK BESLOTEN U EEN VEEL BELANGRIJKER POST TOE TE SMURFEN !
AHA ?

SMURF, IK VERHEF U TOT DE BOVENSTE GELEGEREN EN SMURF U TOT DE EERVOLLE FUNCTIE VAN EERSTE EN OFFICIELE WOORD-VOERDER VAN DE SMURFEN-KONING !

IK ZAL U ONMIDDELLIJK MET EEN EERSTE OPDRACHT BELASTEN !


HIER ! GA DEZE MEDEDELING MAAR IN HET DORP SMURFEN !


MAAR... IK HEB ALLEEN ERVARING MET DE TROMPET !
NEE, NEE... U HOEFT ME NIET TE BEDANKEN ! WE PRATEN ER NIET MEER OVER !

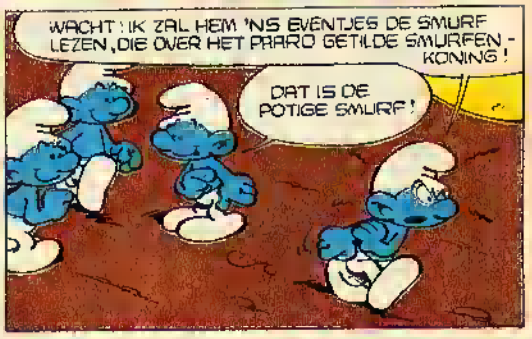
RRRRAM!
BOBOP!
TOK!
PWET!

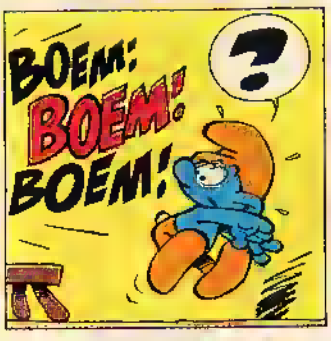
EERSTE ARTIKEL ! DE SMURFEN ZIJN DE SMURFENKONING RESPECT EN GEHOORZAAMHEID VERSCHULDIGD ! IEDERE OVERTREDING ZAL ZWAAR GESTRAFT WORDEN !...

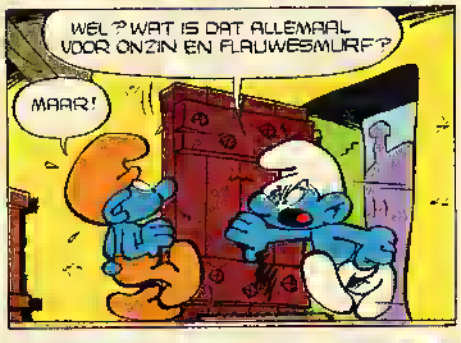
KONING

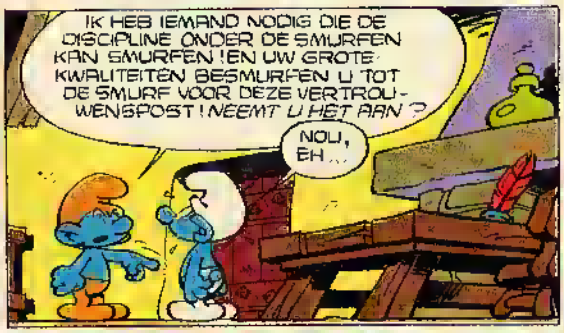
door PEYO

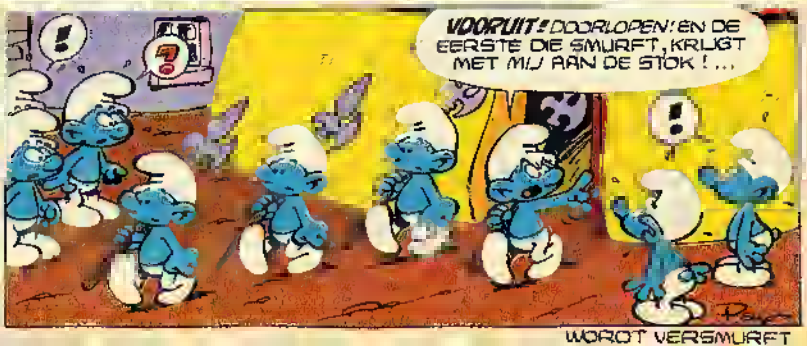
Grote Smurf is 'n paar dagen weg en de smurfjes houden verkiezingen voor een nieuwe leider. Smurf wordt gekozen en laat zich meteen „SMURFENKONING" noemen!











COPYRIGHT REAL PRESSE

WOROT VERSMURFT

tekening J. NIEUWENHUIS

door HANS ANDREUS

de reizende NIEUWJAARSKAART

ER was eens een Nieuwjaarskaart, maar het was een doodgewone, met niks bijzonders erop of eraan. Hij lag met een stel andere kaarten in een postkantoortje in een klein dorpje ergens achteraf. Het was niet eens een echt postkantoortje; het was eigenlijk een kruidenierswinkeltje dat tegelijkertijd als bijkantoor van de Posterijen dienst deed. Die Nieuwjaarskaart nu lag altijd maar te vertellen over de grote en avontuurlijke reis die hij straks zou gaan maken.

„Ik zal hier toch niet altijd blijven liggen." zei hij. „Vandaag of morgen koopt iemand me en schrijft iets op me en stuurt me dan naar het verste eind van de wereld. O, wat verheug ik me daar al op! Andere mensen en dingen te zien in een ver en vreemd land!"

Maar de andere kaarten lachten hem uit.

„Wat verbeeld je je wel," lachten ze. „Je bent maar een gewone kaart! Je komt niet eens de grens over! Weet je wat er gebeurt? Straks komt er een boer uit de omtrek of de vrouw van de smid. En die kopen een kaart om de familie in het volgende dorp gelukkig Nieuwjaar te wensen. Alleen als de vrouw van de notaris je koopt, dan heb je geluk. Want die heeft een zuster in Amsterdam zitten."

„Moet een mooie stad zijn, Amsterdam," zei onze kaart, „maar toch niet ver genoeg voor mij. Nee, ik ga een verre reis maken. Dat heb ik mijn hele leven al gewild en als je iets maar genoeg wilt, dan gebeurt het ook!"

„Hahaha," lachten de kaarten. „Leve onze wereldreiziger! Maar als je straks in Tweehuizen bij de gemeente Grutten terechtkomt, dan kun je niet zeggen dat wij je niet gewaarschuwd hebben."

Onze kaart liet ze echter lachen en droomde voort van verre vreemde landen.

En toen, op oudejaarsdag werd hij gekocht. Door het zoontje van de dokter. En de kaart dacht: „Zo'n doktersfamilie is eigenlijk nog deftiger dan die van de notaris. Ze hebben vast overal familieleden in het buitenland zitten. Een oom in Japan of een neef in Amerika . . . 't Zal me benieuwen waar ik naar toe ga!"

Het zoontje van de dokter nam de kaart mee naar zijn kamertje en begon op hem te schrijven.

„Lieve tante Jo," schreef hij. „Hier is alles goed. Is bij U ook alles goed? Vader heeft het druk. Moeder zegt, U moet maar weer es gauw komen. Zou ik ook leuk vinden. Om met Kareltje mijn neefje te spelen. Doe ook Liesje de groeten. En een goed Nieuwjaar. Van allemaal. Dag. Henk."

En daarna schreef hij het adres op de kaart, een adres in een stadje op zo'n dertig kilometer afstand van dat kleine dorp. De kaart was verschrikkelijk teleurgesteld.

„Heb ik daarvoor van verre vreemde landen gedroomd?" zei hij tegen zichzelf. „Om in een stadje dertig kilometer hier vandaan te komen? En het moet nog een verschrikkelijk saai stadje zijn ook! Wat heb ik daar te zoeken?"

Maar er was niets aan te veranderen. De kaart werd op de bus gedaan, afgestempeld in het postkantoortje en in een bijna lege postzak gestopt. Deze werd met een postauto, die eerst nog langs een heleboel andere dorpjes ging, naar het een of andere station tussen twee dorpen in gereden. Daar ging de postzak met de trein mee, werd in 't bewuste stadje afgegeven en naar het postkantoor aldaar gebracht. De kaart werd uit de zak geschud om gesorteerd te worden, dat wil zeggen: op één stapel te worden gelegd met de brieven en poststukken, bestemd voor dezelfde buurt.

De beambte die die postzak leegschudde, had die nacht echter slecht geslapen doordat zijn kleine dochtertje haar eerste tandjes kreeg. Bovendien was die ene postzak toch bijna leeg en daardoor fladderde hij op en neer en heen en weer als een vlag in de wind. En daardoor kwam het ook dat onze kaart door de lucht dwarrelde en, zonder dat de beambte het merkte, op een andere tafel terecht kwam. Daar lag hij naast een grote dikke envelop waar Drukwerk op stond.

„Zo, kleintje," zei de envelop. „Wou je proberen of je kon vliegen?"

„Kon ik het maar," zuchtte de kaart.

„Dan vloog ik zo het raam uit en de wijde wereld in. Maar ze hebben me naar dit saaie stadje gestuurd."

„Zo saai is het hier niet," zei de dikke envelop, „want ik kom toevallig uit een fabriek hier uit de buurt vandaan, die op volle toeren draait. Een heel grote fabriek, hoor, die allemaal betrekkingen met het Buitenland onderhoudt. Ik ga dadelijk zelf naar het Buitenland, er zit een of ander duur reclamedrukwerk binnen in me. En 't is grappig dat we het over vliegen hadden, want ik ga toevallig per vliegtuig. Kijk maar, hier, onder: Drukwerk, daar staat Luchtpost."

„Is het werkelijk!" riep de kaart uit. „Gaat U naar het Buitenland? O, mag ik dan mee? Mag ik mee?"

„Wou je dat zo graag? Nou, wat mij betreft wel. Kijk. ik zit niet dichtgeplakt, dus je kunt je misschien wel naar binnen werken."

De kaart schoof haastig onder de ingevouwen flap van de envelop door en gleed naar binnen. Net op tijd, want hij voelde dat de envelop werd opgepakt, afgestempeld en in een zak gedaan.

En toen volgde er een reuze grote reis. Per auto en trein en vliegtuig en daarna weer per trein en per postauto. De kaart kon natuurlijk niet zien wáár hij allemaal wel reisde, maar dat kon hem minder schelen. Hij voelde dat hij reisde, dat hij op reis was naar een ver en vreemd land en dat was hem al genoeg.

Eindelijk kwam de dikke envelop en de kaart aan op het bestemde adres, ergens in Zuid-Amerika. Een meneer in een kantoor haalde de reclamefolder uit de envelop en ontdekte toen ook de kaart. Hij begreep wel dat die niet aan hem was gestuurd en daarom liet hij hem door een bediende meteen maar naar 'n brievenbus brengen, met erop geschreven: Terug Aan Afzender. Op weg naar de brievenbus genoot de kaart van de prachtige hoge palmen en de mooie witte gebouwen die hij zag.

„Nu ben ik echt in een ver en vreemd land," zei hij.

Maar toen hij weer op dat Zuidamerikaanse postkantoor kwam, wisten ze niet goed raad met hem. Want nergens kon je aan zien dat die kaart uit Holland kwam. Het poststempel was veel te onduidelijk en er stond wel de naam van het stadje op waar de kaart voor bestemd was, maar waar dat stadje nu precies lag, dat wisten de beambten zo niet en ze hadden ook geen zin om zich er druk over te maken.

„Die kaart is ondertekend met Hank of zoiets," zei een van de beambten, „en massa's Amerikanen heten zo, dus sturen we 'm naar Amerika."

De kaart werd naar Amerika gestuurd en ging daar wel honderd postkantoren langs. Hij zag er echte wolkenkrabbers, maar soms ook van die typisch Amerikaanse plaatsjes die alleen maar uit een lange rij houten schuren en een benzinepomp schijnen te bestaan. Vervolgens werd hij naar Australië gezonden en vandaar naar Engeland en ook nog een keer naar Noorwegen. omdat daar een dorpje lag met ongeveer dezelfde naam als van dat Hollandse stadje.

Maar eindelijk, precies een jaar later, werd hij met allemaal stempels en vreemde woorden en doorhalingen overdekt, toch nog bij Tante Jo bezorgd.

„Een Nieuwjaarskaart van mijn neefje Henk!" riep ze uit. „Maar die heeft een hele reis om de wereld gemaakt!"

En de kaart kwam als Veelbereisde Nieuwjaarskaart in de krant te staan en hij zei tegen zichzelf:

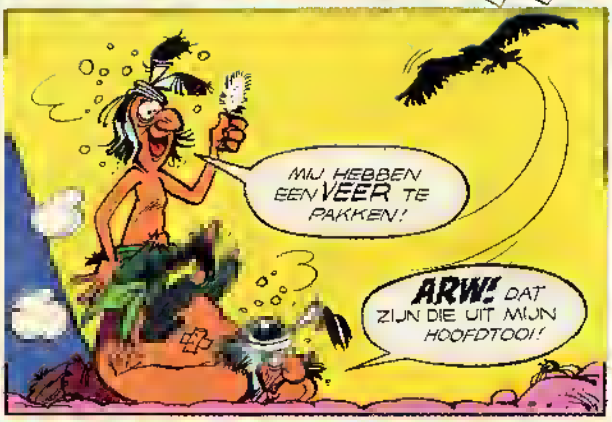
„Een wereldreiziger. Precies wat ik wou."

Hiawatha
OEI!
KWAJONGEN!... HEBBEN JIJ MIJN OORLOGSBOOG WEER GEPAKT?
JOUW BRUTALITEIT HEBBEN MIJ DIEP GETROFFEN!
HOE DIKWIJLS MIJ MOETEN NOG ZEGGEN, OORLOGSBOOG ZIJN GEEN KINDERSPEELGOED!
HET MIJ SPIJTEN, VADER!
JA JA, MAAR MIJ LOPEN MOOI VOOR SCHUT!
HIAWATHA ALLE INDIANEN BIJ ELKAAR ROEPEN! IK ZE IETS TE VERTELLEN HEBBEN!

STAMGENOTEN! MIJ HEBBEN NIEUWE ADELAARSVEREN NODIG! WIE MIJ DIE BRENGEN, HIJ KRIJGEN GROTE OORLOGSBOOG ALS BELONING VOOR DAPPERHEID!
HIAWATHA ZIJN GELUKKIG NOG TE KLEIN....
MIJ WILLEN GRAAG GROTE OORLOGSBOOG!
MAAR LIEVER GEEN ADELAARSKRABBEN!
EN OOK GEEN SCHRAMMEN OF BUILEN!
WIJ ZIJN NIET BAAAANG
PAS OP SNAVELS EN KLAUWEN
HIJ ZIEN ER GEVAARLIJK UIT....
SSST!
KRAKKRAH!
HIJ ZIJN OOK GEVAARLIJK!
ALLE!

ADELAAR MERKEN NIETS...

BIJNA NIETS!
AUAUW
AUAUW


MIJ HEBBEN EEN VEER TE PAKKEN!
ARW! DAT ZIJN DIE UIT MIJN HOOFDTOOI!

?
OO!
OOH!
OOAH!

MIJ TOCH OOK EENS PROBEREN...
ALLEEN VOOR OPPERHOOFD.
AFBLIJVEN

SAMEN DELEN, LIEVE ADELAARTJES! HI HI!

DAAR ZIJ KOMEN...
KRAKKRAK KRAUW!
RAW! RAW!
LIST ZIJN GELUKT! ADELAARS HEBBEN VEER GELATEN!
VADER, KRIJGEN MIJ NU OORLOGS-BOOG?
HIAWATHA ZIJN SLIM GEWEEST, MAAR TOCH NIET DAPPER! DAAROM KRIJGEN JIJ GEEN OORLOGSBOOG, MAAR STAPEL MAÏS-KOEKEN MET HONING!
OM TE LEREN HOE HEEL ERG ZOET TE WORDEN, HI HI!

DITJES EN DATJES

VUURWERK

Willie Wortel heeft het knap druk gehad dit joar! Eerst de kerstprijsvraag en nu weer iets voor oudjaar... en WAT voor iets! Een grote vuurpijl die in de lucht 14 gekleurde lichtjes uit elkaor spot. Die lichtjes zijn allemaol in twee stukken uiteen gevallen: in het bovenste stuk staan twee letters, in het onderste geen enkele. Probeer nu de twee overeenkomende helften bij elkaar te zoeken en vul van links noar rechts in de onderste helften de letters van de bijbehorende stukken in, dan lees je...

WIE IS 1967?

Vadertje Tijd is oud en moe. Hij heeft er weer een heel jaar opzitten en vindt het nu wel welletjes. Drie jonge jaren staan klaar om 1967 te worden, maar wie van de drie zal het zijn? Je KUNT er zelf achter komen. Als je de drie figuurtjes bekijkt, zul je wel zien dat ze allemaal vier cijfers bij zich dragen en dáár zit 't 'm in. Meer verklap ik niet.

Oplossing 1967: rechtsboven.

PAF RATTATAT!

VAN Donald Duck

EEN SPELLETJE

Misschien is oudejaarsavond voor jou wel een hele lange avond, omdat je mag opblijven tot twaalf uur. Of misschien mag je ook wel gewoon wat later naar bed. Dan moet je dit gekke spelletje 'ns doen! Neem de huls van een lucifersdoosje en zet die op je neus. Probeer het hulsje daarna, zonder je handen te gebruiken, op de neus van iemand anders te zetten, die op zijn beurt het hulsje ook weer „doorneust". En maar lachen!

RECEPTJE

Maak 'n lekker slaatje voor oud-en-nieuw. Neem per persoon 2 koude gekookte aardappels, ½ appel, stukje ui en wat koud vlees. Snij alles in blokjes en doe het met slasaus en wat azijn door elkaar. Garneer het slaatje tenslotte met plakjes ei, tomaat en augurk. Spuit van mayonaise de cijfers van de klok erop en leg twee plakken augurken zó neer, dat het lijkt of de wijzers van de klok op twaalf staan.

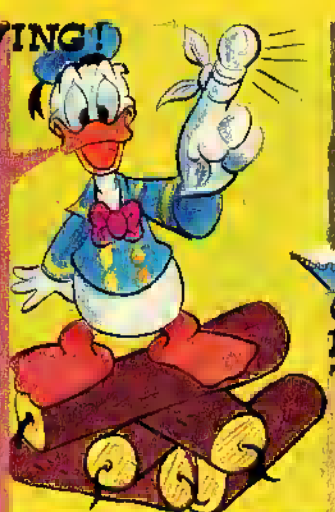
Oplossing VUURWERK: flink begonnen is half gewonnen.

OOM DONALD'S BRIEVENBUS · POSTBUS 497 AMSTERDAM

Beginnen jullie het Nieuwe Jaar ook altijd met goede voornemens? Ik wel hoor! Ik zal Kwik, Kwek en Kwak voortaan héél lief behandelen.
Jullie moeten het Nieuwe Jaar eens goed beginnen door kaarten en brieven te sturen naar de zieke kinderen. In de vakantie heb je daar tijd genoeg voor! De zieke kinderen zijn er vreselijk blij mee. **Ben Hartering** uit **Groesbeek** bedankt jullie allemaal heel hartelijk voor de speldjes en de kaarten. Hij zou graag willen dat zijn broertje, die ook ziek is, net zo verrast wordt. Zorgen jullie daarvoor? Zijn adres: **Vincent Hartering, San. Dekkerswald, Margriet Paviljoen, Groesbeek.** Vincent is negen jaar en hij spaart sigarebandjes. **Gea de Weerd** is vijf jaar, ze ligt in het ziekenhuis te **Hengelo** op de **kinderafdeling.** En vergeet **Cindy Werrens** in de **Lombachstr. 4 te Nieuw-Namen** niet, ze is ziek en ontvangt ook graag briefjes. In het Nieuwe Jaar moeten alle kinderen weer gauw beter worden, hoor! **Adrie Peinder** uit **Benthuizen** schrijft me op prachtig postpapier! **Ingrid Tobing** uit Amstelveen trouwens ook. Hoe heet je van je voornaam **M. v. d. Meulen** uit **Wormer? Peter de Groot** uit **Klaaswaal,** doe de groeten aan je poes Mollie. **Robert Vollaard** uit **Schiedam** en **Sylvia Klen** uit **Rijswijk** willen graag een keer in de brievenbus staan. Bedankt voor de tekening, **Keesje de Jong** uit **Veenendaal.** Dit was 't voor deze week. Daag!

WAARSCHUWING!

Moet je kijken wat MIJ overkomen is! Ik heb met het aansteken van een rotje mijn vinger verbrand! Zorg dat 't JOU niet overkomt en laat het aansteken van 't vuurwerk liever aan je vader of grote broer over. Geniet maar van de knallen en de mooie kleuren. Dat is véél veiliger en minstens zo leuk.

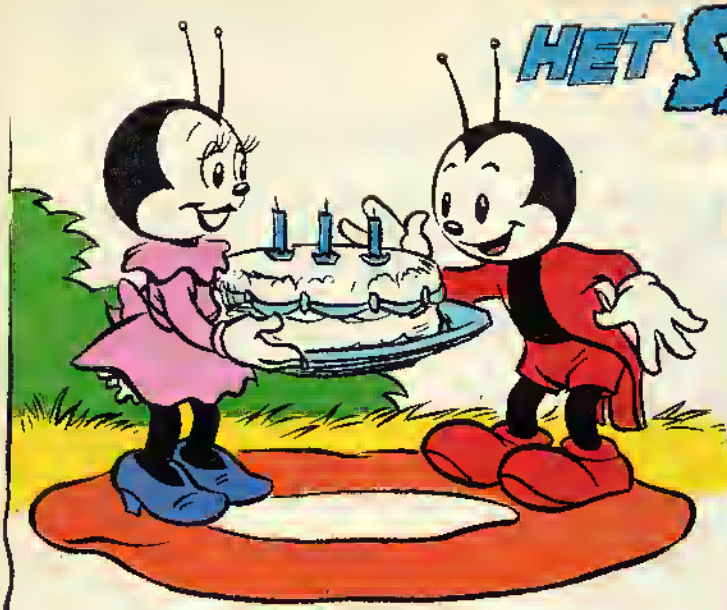


OLIE BOLLEN TAART

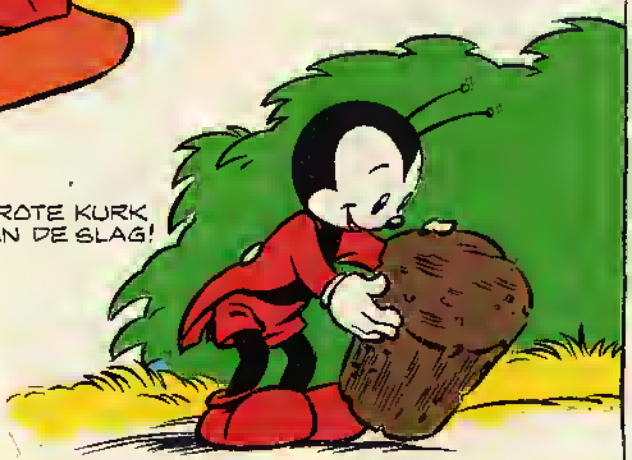
Stapel een heleboel oliebollen op een mooie schaal en zet in het midden een lange kaars. Strooi een lekkere dikke laag poedersuiker over de oliebollen en steek de kaars aan vóór je iedereen een oliebol van je oliebollentaart aanbiedt.

KLAP!

HET SPEELGOED PAARD VAN



OH, TONNIE WAT EEN MOOIE TAART! HEB JE DIE VOOR MIJ GEBAKKEN? *ACH NEE!* IK SNAP HET AL; JE NEEFJE IS JARIG! WEET JE WAT? IK ZAL EEN MOOI SPEELGOEDPAARD VOOR HEM MAKEN!

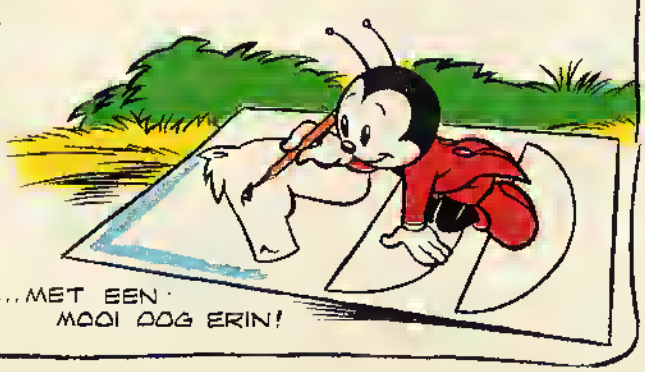


EERST ZOEKEN WE EEN GROTE KURK EN DAARMEE GAAN WE AAN DE SLAG!

OP EEN STUK KARTON.....

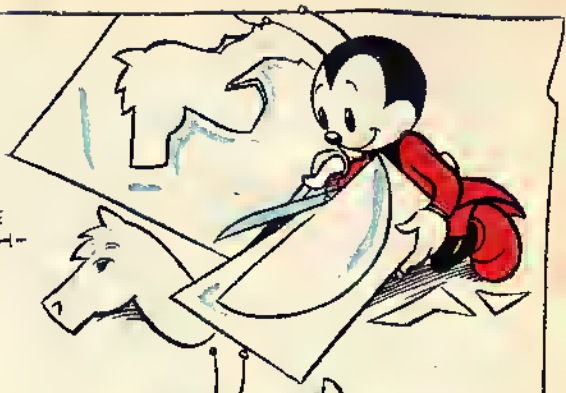
TEKEN JE HET ONDERSTUK VAN HET SPEELGOEDHOBBELPAARD....

EN OOK HET HOOFD....



....MET EEN MOOI OOG ERIN!

Tokkie Tor

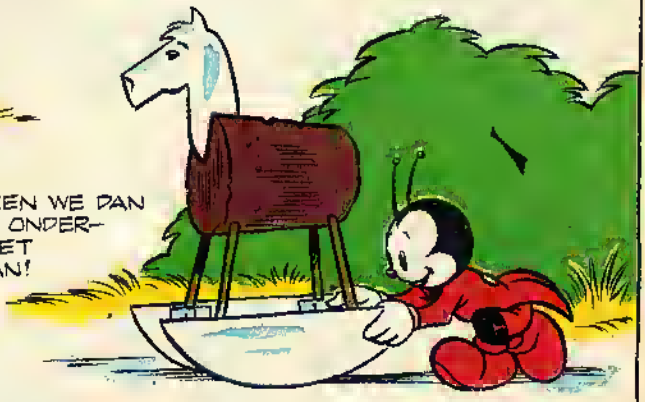


NU KNIPPEN WE ALLES VOORZICHTIG UIT....

IN DE KURK SNIJDEN WE EEN GLEUFJE....

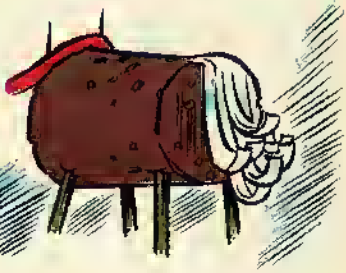
...WAAR HET HOOFD VAN HET PAARD IN PAST.

DAN STEKEN WE VIER LUCIFERHOUTJES IN DE KURK, ZODAT ONS PAARD BENEN HEEFT...

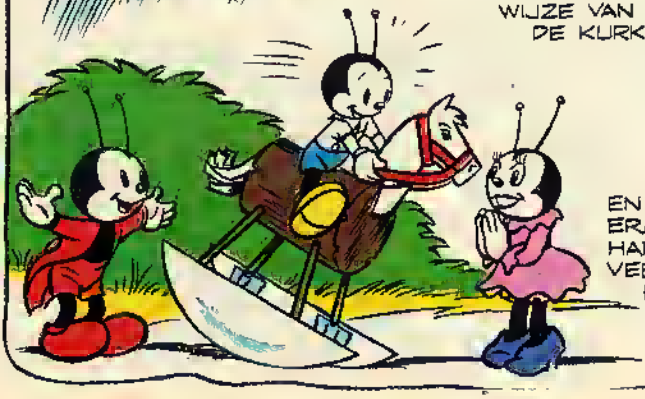


EN DAAR PLAKKEN WE DAN DE KARTONNEN ONDERSTUKJES VAN HET PAARD TEGENAAN!

ONS PAARD KRIJGT NATUURLIJK OOK EEN MOOI LEIDSEL, BIJVOORBEELD VAN EEN LINTJE.



TENSLOTTE PLAKKEN WE STROOKJES PAPIER BIJ WIJZE VAN STAART AAN DE KURK VAST....



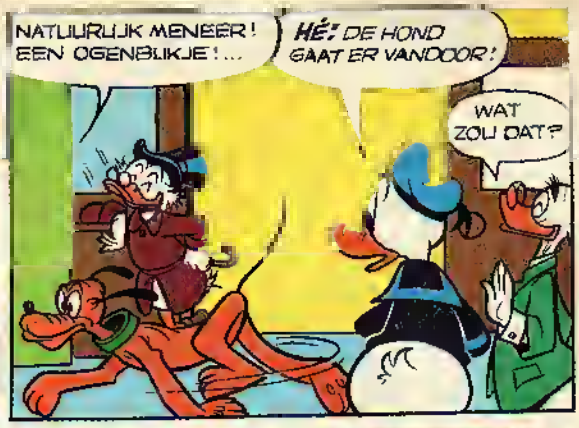
EN JE ZIET HOE BLIJ DE JARIGE ERMEE IS! HARTELIJK GEFELICITEERD EN VEEL PLEZIER MET JE HOBBELPAARD!

Madam Mikmak

EN WAT HEBBEN JULLIE DAAR IN DIE ZAK, (KAKEL) ALSOF IK DAT NIET WIST!...
DAT IS DE HOND DIE WE JE HADDEN BELOOFD!
176-321
ZWARE
OH HOEZEE! HIEP HIEP!
ZO IS HET MAAR NET! WE VONDEN HEM VANNACHT IN IEMANDS TUIN! HIJ ZAT AAN EEN BOOM GEBONDEN!
JA! HIJ WAS HELEMAAL VERDWAALD!
EN OMDAT JE ONS HARTSVRIENDINNETJE BENT, HOEF JE ONS MAAR EEN SCHIJNTJE TE BETALEN VOOR DAT BEEST...
MAAR HONDERD POP...
VOOR IEDER VAN ONS!...
ALLE KATTEWRATTEN! DAT IS PLUTO!
GRRR!
KENNEN JULLIE ELKAAR?
SUFHANNESEN! JULLIE HEBBEN DE HOND VAN MICKEY MOUSE GESTOLEN!
WAT ZOU DAT NOU? EEN HOND IS 'N HOND!
MAAR DEZE HOND MOET IK NIET!.....
NOU, WIJ MOETEN HEM OOK NIET MEER!
WOEF!
BRENGEN JULLIE HEM MAAR GAUW TERUG NAAR DE PLAATS WAAR JE HEM HEBT GEVONDEN!
OP KLAARLICHTE DAG?....
HM... DAT ZOU EEN BEETJE IN DE GATEN LOPEN... JA.. MAAR IK WEET WEL WAT! JULLIE GAAN INCOGNITO!
HUH? IS DAT EEN NIEUW SOORT AUTO OF ZO?...

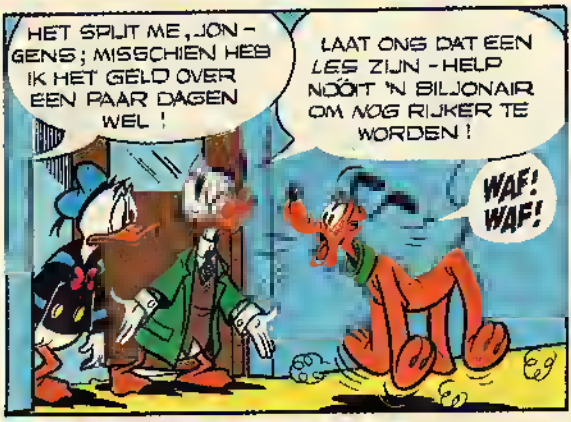
KAZAMPF!
POING!
LIEVE HELP! JULLIE LIJKEN INEENS SPREKEND OP DONALD DUCK EN OTTO VAN DRAKENSTEIN!
EN JIJ LIJKT OP OOM DAGOBERT!
IK SNAP HET AL - ZO HERKENT NIEMAND ONS!
GOED GESNOPEN - KIJK PLUTO MAAR EENS!...
WAF! WAF!
EN NOU, WEG MET JULLIE! BRENG PLUTO MAAR GAUW WEER TERUG...EN DOE GEEN MOEITE OM NOG EEN HOND VOOR ME TE VINDEN - IK DOE HET WEL MET MIJN TOVERKUNST!
JA MENEER..EH, MEVROUW!
WACHT EENS, JONGENS! IK HEB EEN IDEE!...
KUN JE ER GELD MEE VERDIENEN?
NOU EENS ZIEN WAT VOOR HOND JIJ ZOU MOETEN HEBBEN, MISPOES! WAT ZEG JE VAN EEN POLITIEHOND?
WELDRA...
WE ZIJN ER, JONGENS! EN MET HET GEZICHT VAN DAGOBERT IN ONS MIDDEN IS HET DOODEENVOUDIG OM DE KLUIS BINNEN TE LOPEN EN WAT KLEINGELD MEE TE NEMEN!
DAT IS NOG EENS ONS HOOFD GEBRUIKEN...ONS NIEUWE HOOFD, BEDOEL IK!
IK BEN DEGENE DIE OP DAGOBERT LIJKT, DUS IK PAK HET GELD!...

GOEDEMORGEN MENEER DUCK!
KASSA
DAG, SNOES! GEEF ME EENS GAUW EEN ZAK TIENTJES VOOR MIJN VRIENDJES!...


NATUURLIJK MENEER! EEN OGENBLIKJE!...
HÉ! DE HOND GAAT ER VANDOOR!
WAT ZOU DAT?

VLAKBIJ...
HET SPIJT ME, DONALD EN OTTO, MAAR IK KAN JULLIE NU NIET BETALEN! IK ZIT NOGAL KRAP IN HET LOSSE GELD!
DAT BESTAAT NIET!...

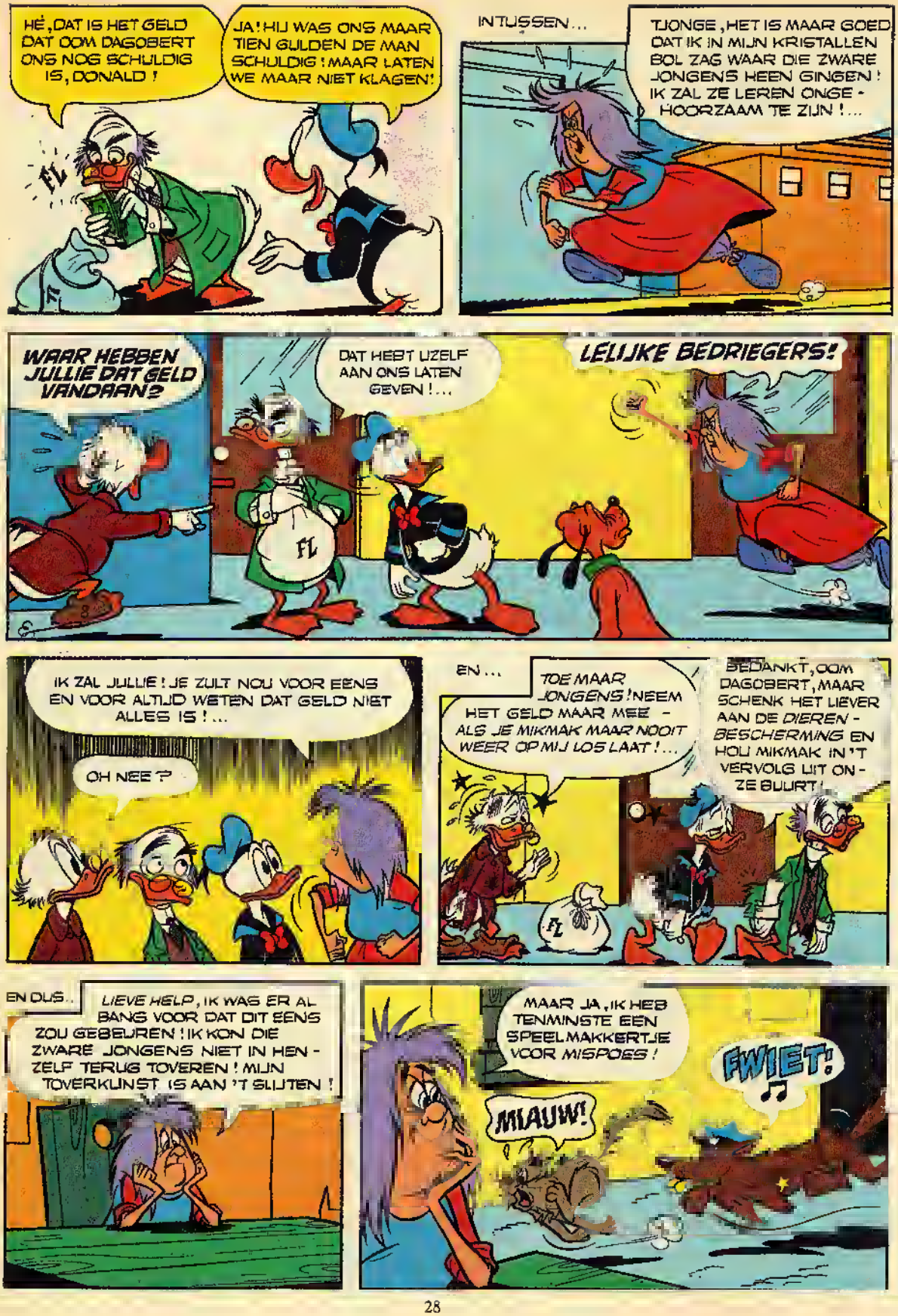
MAAR OOM DAGOBERT, WIJ HEBBEN U EEN JAAR LANG GEHOLPEN OM GELD TE VERDIENEN EN ZELF NOG GEEN CENT GEKREGEN!
IK HEB ER NOG HOOFDPIJN VAN!...


HET SPIJT ME, JONGENS; MISSCHIEN HEB IK HET GELD OVER EEN PAAR DAGEN WEL!
LAAT ONS DAT EEN LES ZIJN - HELP NOOIT 'N BILJONAIR OM NOG RIJKER TE WORDEN!
WAF! WAF!

WAT HEEFT PLUTO?
HIJ WIJST ERGENS NAAR!
GRRR!

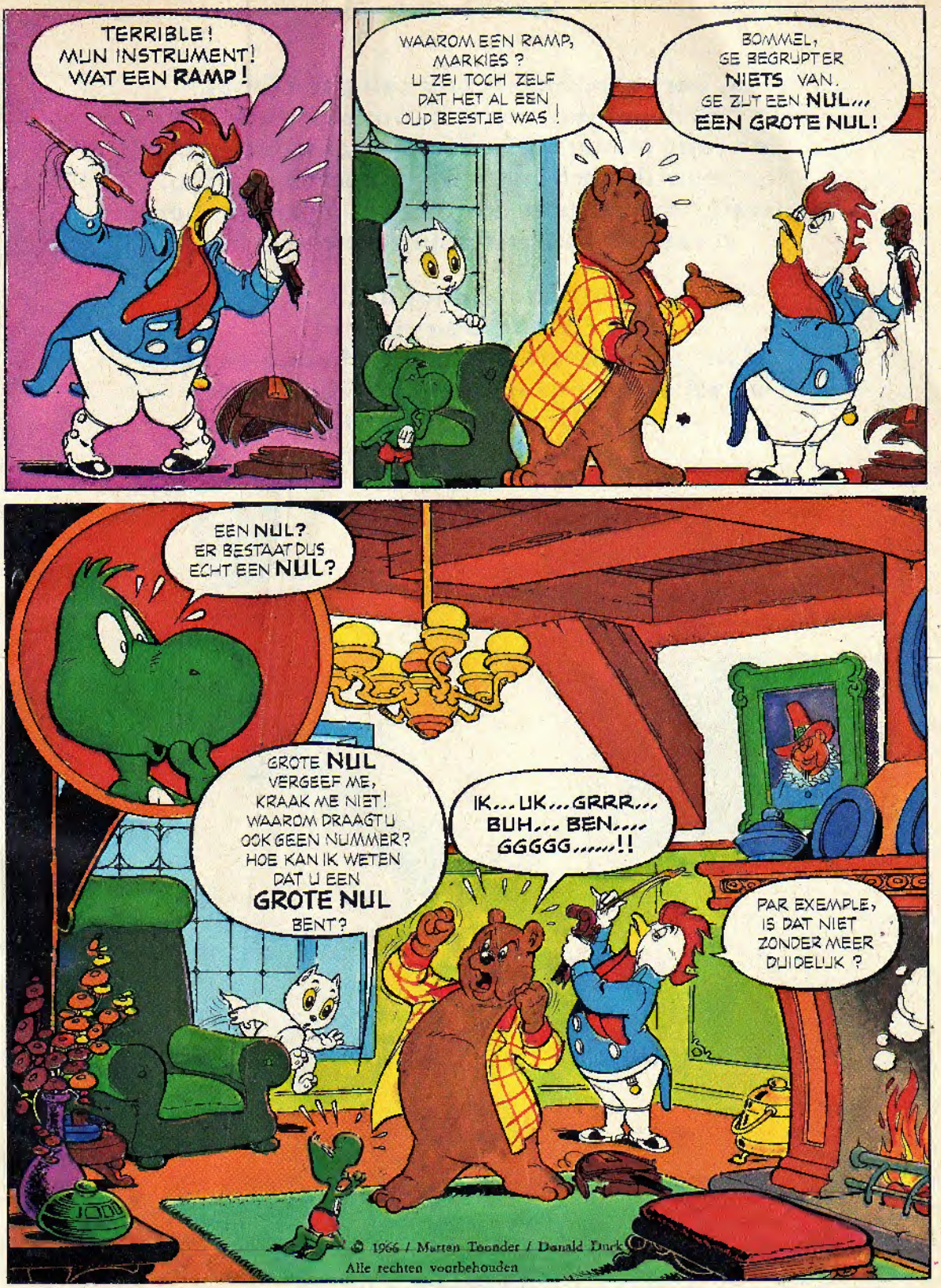
HE, KIJK NOU! DAT ZIJN DE ZWARE JONGENS!
BOING!
OOH-OH! HET SPEL IS UIT! WE LIJKEN WEER OP ONSZELF!
DAT HEEFT MIKMAK GEDAAN! WEG WEZEN!

IK VRAAG ME AF WAT ZE IN HUN SCHILD VOERDEN! BRAAF, PLUTO!...
HEEL VREEMD!
ASSA
HIER IS HET GELD, HEREN!


HÉ, DAT IS HET GELD DAT OOM DAGOBERT ONS NOG SCHULDIG IS, DONALD !
JA ! HIJ WAS ONS MAAR TIEN GULDEN DE MAN SCHULDIG ! MAAR LATEN WE MAAR NIET KLAGEN !
INTUSSEN...
TJONGE, HET IS MAAR GOED DAT IK IN MIJN KRISTALLEN BOL ZAG WAAR DIE ZWARE JONGENS HEEN GINGEN ! IK ZAL ZE LEREN ONGE - HOORZAAM TE ZIJN !...
WAAR HEBBEN JULLIE DAT GELD VANDAAN?
DAT HEBT U ZELF AAN ONS LATEN GEVEN !...
LELIJKE BEDRIEGERS!
IK ZAL JULLIE ! JE ZULT NOU VOOR EENS EN VOOR ALTIJD WETEN DAT GELD NIET ALLES IS !...
OH NEE ?
EN...
TOE MAAR JONGENS ! NEEM HET GELD MAAR MEE - ALS JE MIKMAK MAAR NOOIT WEER OP MIJ LOS LAAT !...
BEDANKT, OOM DAGOBERT, MAAR SCHENK HET LIEVER AAN DE DIEREN - BESCHERMING EN HOU MIKMAK IN 'T VERVOLG LIJT ON - ZE BUURT !
EN DUS..
LIEVE HELP, IK WAS ER AL BANG VOOR DAT DIT EENS ZOU GEBEUREN ! IK KON DIE ZWARE JONGENS NIET IN HEN - ZELF TERUG TOVEREN ! MIJN TOVERKUNST IS AAN 'T SLIJTEN !
MAAR JA, IK HEB TENMINSTE EEN SPEELMAKKERTJE VOOR MISPOES !
FWIET!
MIAUW!

Tom Poes en de KRAKERS

HEER BOMMEL IS NIET ERG IN DE STEMMING VOOR MUZIEK..
DAT IS AARDIG VAN U, MAAR.....
ZEG, HEB JIJ EEN NUMMER... EEN EIGEN NUMMER?
PARBLEU, WAT 'N STUITEND WEZENTJE. ZEKER GEEN OPVOEDING GEHAD?
NEE, HELAAS NIET! IK GA DEZE ARME KLEINE NU ZELF OPVOEDEN.
ARME KLEINE... INDERDAAD!
WELNU, HIER KOMT DAN MIJN EIGEN NUMMER: OPUS TACHTIG.
HA, EEN HOOG NUMMER!
MAAR WAT IS DAT VOOR EEN AKELIGE JANKPLANK?
SSSSST!
DE EDELMAN HOUDT VERSTOORD OP.
PAR EXEMPLE! WEET GE DAT DIT EEN EEUWENOUDE STRADIVARIUS IS?
'T IS EEN KNARSBALK!
TONNERRE! WAT GEBEURT HIER?
EEN RILSNERPER!!
KRRRAK
PLING!
PLONG!



DONALD DUCK, uitgave van de Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497, tel. 020 — 73t361. **Abonnementsprijs** voor Nederland 25 cent per week of f 3,25 per 13 nummers, voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. **Losse nummers** 35 cent. **Girobetaling:** indien u het blad per post onder adresband ontvangt, op postgirorekening 119131 van Donald Duck, Amsterdam, bij voorkeur door middel van de stortings/overschrijvingskaart welke u wordt toegezonden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oude en nieuwe adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan Donald Duck, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34 — 38, Antwerpen, tel. 38 23 80, PR 834 05. Prijs per nummer 5 Fr. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgeefster is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan.

(c) 1966 Walt Disney Productions

Ik, Barnabas Binter, heb zelf geen besef
van wat ik per dag met mijn vorkheftruck hef.
En vraag je me: Barnabas, sla eens een slag,
dan brom ik: toch zeker een paar ton per dag.
Een stal val met paarden, die zouden maar net
verzetten wat ik in mijn eentje verzet.

Maar nu... maar nu...!
Zijn die paarden van stal?
Mijn varkheftruck zweeft met lading en al
en zelfs met mijzelf, met Barnabas Binter!
O, ja, do's geen kunst...
do's Joris Driepinter.

Mies Bouhuys

En waarom is Joris Driepinter zo flink?
Omdat hij elke dag trouw z'n drie glazen
melk (of yoghurt of karnemelk) drinkt.
Moest jij ook maar doen!

Volgende week weer een nieuw avontuur van Joris Driepinter